

Five Part Suite
3. Melody Account
für Altsaxophon und Klavier

Introduktion

Manfred Wordtmann

$\text{♩} = 109$

D lyd. Cj9 Bb lyd. Cj9 D lyd. Cj9

Bb lyd. Cj9 A-79 Bb lyd. G-79 A-79

A-79 Bb lyd. G-79 A-79 1.x 8va tiefer

D lyd. Bb lyd. D lyd. Bb lyd.

D lyd. Cj79 Bb lyd. C lyd.

A-79 Bb lyd. G-79 A7

G-79 A dim. D-7 2.x 8va tiefer E-7 Ebj#4/D A dim.

D-7 E-7 A-6b D-7 E-7 Ebj#4/F A dim.

D-7 E-7 A-6b E-7 A-6b

40 **C** ♩ = ♩ ♩. = 80

D-79 D-j7 D-79 C-79

44 D-79 D-79 C-79 1.

47 C-79 *Coda* C-79 C-79 2.

50

54

58